

REGULAMIN PRZYJMOWANIA UCZNIÓW DO LICEUM PLASTYCZNEGO W KOLE

Podstawa prawna: Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 16 czerwca 2011 r. w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i placówek artystycznych opublikowano: Dz. U. z 2011 r. Nr 142, poz. 831

1. O przyjęcie do klasy pierwszej liceum plastycznego może ubiegać się absolwent gimnazjum, który w danym roku kalendarzowym kończy nie więcej, niż 17 lat.
2. Szkoła prowadzi dla kandydatów poradnictwo obejmujące w szczególności informacje o zasadach przyjęć, warunkach nauki i programie kształcenia.
3. Szkoła może prowadzić okresową działalność konsultacyjną.
4. Kandydaci albo rodzice składają dokumenty: podanie, potwierdzone przez dyrektora gimnazjum zaświadczenie o uczęszczaniu do klasy III oraz zdjęcia w terminie ustalonym przez szkołę nie później niż 31 maja. Świadectwo ukończenia gimnazjum i zaświadczenie o wynikach egzaminu gimnazjalnego kandydat dostarcza niezwłocznie po ich otrzymaniu, nie później niż do dnia rozpoczęcia zajęć edukacyjnych.
5. Kwalifikacja kandydatów do LP w Kole odbywa się na podstawie egzaminu wstępnego.
6. Egzamin wstępny do LP przeprowadza się do 30 czerwca.
7. Dokładną datę egzaminu wstępnego ustala dyrektor szkoły.
8. W celu przeprowadzenia egzaminu wstępnego dyrektor szkoły powołuje spośród nauczycieli tej szkoły komisję rekrutacyjną i wyznacza jej przewodniczącego.
9. W przypadkach uzasadnionych liczbą kandydatów przewodniczący komisji rekrutacyjnej może powołać spośród członków komisji zespoły kwalifikacyjne liczące co najmniej 3 osoby.
10. Egzamin wstępny do LP przeprowadza się wyłącznie z przedmiotów artystycznych.
11. Egzamin z przedmiotów artystycznych obejmuje:
 - egzamin praktyczny z rysunku, malarstwa i kompozycji przestrzennej,
 - sprawdzenie, w formie ustnej, zainteresowań wybraną dziedziną sztuki i zjawiskami kulturalnymi.

12. W przypadku większej liczby kandydatów niż liczba miejsc, można uwzględnić oceny z zajęć ogólnokształcących i inne osiągnięcia uczniów wymienione na świadectwie szkolnym.
13. Tematy egzaminów wstępnych ustala komisja.
14. Tematy są objęte zasadą ochrony tajemnicy służbowej.
15. Z przebiegu egzaminu wstępnego sporządza się protokół zawierający listę kandydatów zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych i uzyskane przez nich punkty.
16. Po każdej części egzaminu komisja wpisuje do protokołu uzyskaną przez kandydata ocenę – ilość punktów.
17. Protokół powinien być przechowywany do końca cyklu kształcenia ucznia, a prace z egzaminu – do końca roku kalendarzowego, w którym odbył się egzamin.
18. Prace nie podlegają zwrotowi.
19. Decyzję o przyjęciu do szkoły podejmuje dyrektor na podstawie ostatecznej oceny z egzaminu i ogłasza listę osób przyjętych w ciągu trzech dni od zakończenia egzaminu.
20. Oceny uzyskane w każdej z części egzaminu wstępnego przeliczane są na punkty w następujący sposób:

ocena	punktacja
1	0
2	1
2+	2
3-	3
3	4
3+	5
4-	6
4	7
4+	8
5-	9
5	10
5+	11
6	12

21. Średnia ocen uzyskanych w 1semestrze klasy 3 gimnazjum z języka polskiego, historii i matematyki przeliczana jest na punkty w następujący sposób:

ocena	punktacja
1	0
2	1
3	4
4	7

5	10
6	12

22. Punkty przyznawane za szczególne osiągnięcia ucznia:
- udział w finale wojewódzkim lub ogólnopolskim konkursów przedmiotowych organizowanych przez kuratorium oświaty – za jeden tytuł 10 punktów, za dwa i więcej tytułów – dodatkowe 2 punkty, maksymalnie 12 punktów
 - za szczególne osiągnięcia artystyczne w zakresie plastyki, co najmniej na szczeblu powiatowym, uczeń może uzyskać maksymalnie 5 punktów.
I miejsce lub tytuł laureata – 5 punktów,
II miejsce lub tytuł finalisty – 4 punkty
III miejsce lub wyróżnienie – 3 punkty
23. Maksymalna liczba punktów uzyskanych podczas egzaminu wstępnego - 48.
Uczeń zostaje przyjęty jeśli uzyska min. 12 punktów.
24. Czas trwania poszczególnych części egzaminu:
- rysunek 50x70 cm, studium martwej natury – 3 godziny
 - malarstwo 50x70 cm, studium martwej natury – 3 godziny
 - kompozycja przestrzenna ok.30x30x30 cm, praca z kartonu – 3 godziny
 - odpowiedź ustna – maksymalnie 20 minut.
25. W szczególnych przypadkach losowych, możliwe jest ustalenie innego terminu egzaminu dla kandydata.
26. W indywidualnych przypadkach kandydat może ubiegać się do klasy wyższej niż pierwsza.
27. Decyzję o przyjęciu kandydata do klasy wyższej niż pierwsza podejmuje dyrektor szkoły na podstawie egzaminu kwalifikacyjnego, który ma na celu sprawdzenie predyspozycji i poziomu umiejętności odpowiadających programowi klasy, do której kandydat ma być przyjęty i na podstawie przedstawionego przez kandydata świadectwa ukończenia odpowiedniej klasy szkoły, do której uczęszczał. Dyrektor powołuje komisję egzaminacyjną spośród nauczycieli szkoły, wyznacza przewodniczącego i zadania członków komisji.
28. W uzasadnionych przypadkach dopuszcza się możliwość przechodzenia ucznia z jednej szkoły artystycznej do innej tego samego typu i kierunku kształcenia w trybie ustalonym w punkcie 27.
29. W uzasadnionych przypadkach (np. przeprowadzka do innego miasta) uczeń może być przyjęty w ciągu roku szkolnego w trybie ustalonym w punkcie 27.
30. Różnice programowe z przedmiotów objętych nauką w szkole, do której uczeń przechodzi, są uzupełniane w czasie i według zasad ustalonych przez nauczycieli tych przedmiotów.

31. Jeżeli w szkole, do której uczeń przechodzi naucza się innego języka obcego, niż w poprzedniej, uczeń może uczyć się języka obowiązującego w danej klasie, wyrównując we własnym zakresie braki do końca roku szkolnego albo uczęszczać na zajęcia języka obcego w innej szkole. W tym drugim przypadku ucznia ocenia i egzaminuje nauczyciel z tej samej lub innej szkoły, upoważniony przez dyrektora szkoły. W przypadku ucznia kontynuującego naukę we własnym zakresie, jego oceny końcowo rocznej lub semestralnej dokonuje się na podstawie egzaminu klasyfikacyjnego.